

## POWER STAGE AMPLIFICATEUR ETAPA DE POTENCIA E-2



### Technical Characteristics

|                            |                     |
|----------------------------|---------------------|
| Voltage .....              | 12 V. D.C. (6-15V). |
| Minimum Consumption .....  | 100 mA.             |
| Maximum Consumption .....  | 500 mA.             |
| Input Sensitivity .....    | 100 mV.             |
| Maximum Signal Input ..... | 1 V.                |
| Output Impedance .....     | 4-8 W.              |
| Frequencies Margins .....  | 30-18.000 Hz.       |
| Distortion at 5w. ....     | 1 %.                |
| R.M.S Power .....          | 5 W.                |
| Musical Power .....        | 7,2 W.              |

Mono power stage suitable for small applications. Proporciona a maximum power of 5 W. R.M.S. Its main feature is its versatility thanks to its small size. Incorporates output short circuit protection, reverse polarity and terminals.

**POWER.** 12 V. DC (From 6-15 VDC), I recommend a power supply FE-113/FE-2 Cebek that adapts to the needs of the circuit. Install a fuse and a switch to the protection and safety, as reflected in the CE standard.

Asked the layout of the source outputs a positive and negative power supply. The distance between the power supply to the circuit as short as possible, about 15 cm. max.

**OPERATION.** Once the power connections, install a speaker to the terminal indicated. It is imperative that the speaker is a minimum of 5 W. power, but we recommend installing one of at least 10 W.

**INPUT SIGNAL.** The input signal can be provided by auxiliary mixers, etc.. But do not exceed 700 mV. Connect to the input terminals, between the stage and the sound source, the distance has to be as short as possible and use shielded cable in the assembly.

**VOLUME CONTROL.** To adjust the input signal level to the stage, modifying the volume, install a 47K logarithmic potentiometer. Use shielded cable for mounting.

**INSTALLATION.** Install stage in a metal box with ventilation as during operation the heat dissipates circuit. A negative of the stage to the box.

Étage de puissance Mono adapté pour les petites applications. Proporciona une puissance maximale de 5 W. R.M.S Sa principale caractéristique est sa polyvalence grâce à sa petite donner. Intègre sortie court-circuit protection inversion de polarité et les terminaux.

**ALIMENTATION.** 12 V. DC (De 6-15 VDC), je recommande une alimentation FE-113/FE-2 Cebek de puissance qui s'adapte aux besoins du circuit. Installez un fusible et un interrupteur pour la protection et la sécurité, comme en témoigne la norme CE.

Demandé à la disposition de la source délivre une alimentation électrique positive et négative. La distance entre la source d'alimentation pour le circuit le plus court possible, d'environ 15 cm. max.

**OPERATION.** Une fois les connexions électriques, installer un haut-parleur à la borne indiqué. Il est impératif que le locuteur est un minimum de 5 W. pouvoir, mais nous vous recommandons d'installer l'un d'au moins 10 W.

Signal d'entrée. Le signal d'entrée peut être fourni par des mélangeurs auxiliaires, etc. Mais il ne faut pas dépasser 700 mV.

Connectez-vous à des bornes d'entrée, entre la scène et la source sonore, la distance doit être aussi courte que possible et utiliser un câble blindé dans l'assemblée.

Contrôle du volume. Pour régler le niveau du signal d'entrée au stade, de modifier le volume, installer un potentiomètre 47K logarithmique. Utilisez un câble blindé pour le montage.

**INSTALLATION.** Installation de scène dans une boîte métallique avec une ventilation en cours de fonctionnement la chaleur se dissipe circuit. Un négative de l'étage de la boîte.

Etapa de potencia mono indicada para pequeñas aplicaciones. Proporciona una potencia máxima de 5 W. R.M.S. Su principal característica es su diversidad de aplicaciones gracias a su reducido tamaño. Incorpora protección contra cortocircuitos de salida, inversión de polaridad y bornes de conexión.

**ALIMENTACION .** De 12 V. C.C.(De 6 a 15 V. C.C.), Les recomendamos una fuente de alimentación Cebek FE-113/FE-2, que se adapta a las necesidades del circuito. Instale un fusible y un interruptor para la protección y seguridad, tal y como refleja la norma CE.

Consultada la disposición de las salidas de la fuente, una el positivo y el negativo de la fuente de alimentación. Procure que la distancia de la fuente de alimentación al circuito sea lo más corta posible, unos 15 cm. máx.

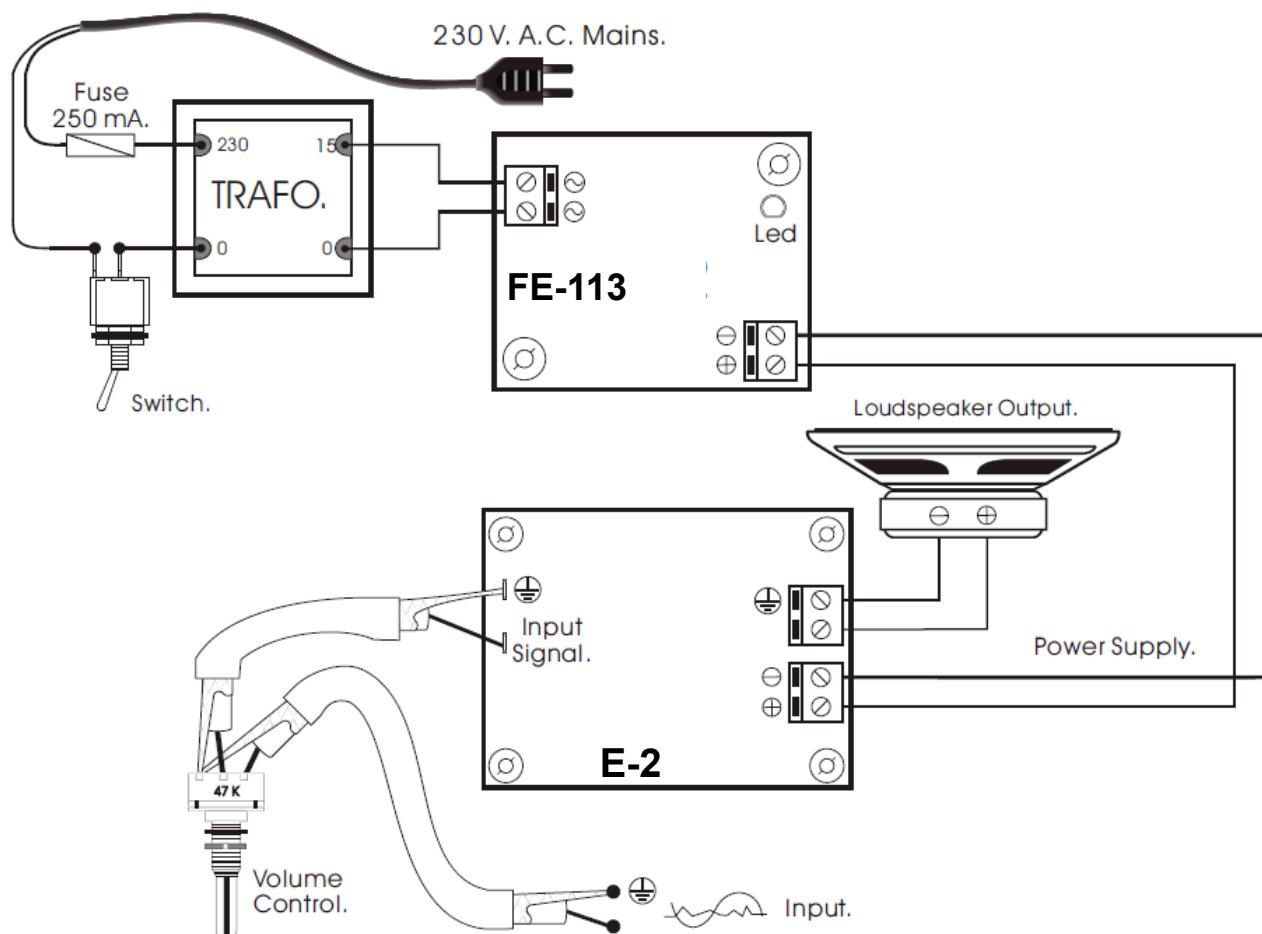
**FUNCIONAMIENTO.** Una vez realizadas las conexiones de la alimentación, instale un altavoz al borne indicado. Es imprescindible que el altavoz sea de un mínimo de 5 W. de potencia, aunque recomendamos instale uno de al menos 10 W.

**ENTRADA DE SEÑAL.** La señal de entrada puede ser la proporcionada por tomas auxiliares, mesas de mezclas, etc. Pero no deberá exceder los 700 mV. Realice la conexión a los terminales de entrada, entre la etapa y su fuente de sonido, procure que la distancia sea lo mas corta posible y utilice en el montaje cable apantallado.

**CONTROL DE VOLUMEN.** Para ajustar el nivel de entrada de señal a la etapa, variando consecuentemente el volumen, instale un potenciómetro logarítmico de 47 K . Utilice cable apantallado para el montaje.

**INSTALACIÓN.** Realice la instalación de la etapa en una caja metálica con ventilación ya que durante su funcionamiento el circuito disipa calor. Una el negativo de la etapa a la caja.

## GENERAL WIRING MAP.



Cebek is a registered trademark of the Fadisel group